



Welkom!

Dit is de allereerste editie van de Nieuwsbrief van Museum Veluwezoom. Het is een gezamenlijk initiatief van de besturen van Museum Veluwezoom en de stichting Vrienden van Museum Veluwezoom om al degenen die ons museum een warm hart toedragen op de hoogte te houden. Het is de bedoeling de Nieuwsbrief tweemaal per jaar via de mail te verspreiden. Mocht u willen reageren of iets wetenswaardigs omtrent het museum willen uitwisselen, laat het ons dan vooral weten. U kunt ons bereiken via de mail: info@museumveluwezoom.nl

Met vriendelijke groet,

**Annemiek van der Veen
bestuurslid Museum Veluwezoom**

**Evert van Ravenzwaaij
bestuurslid Vrienden van Museum
Veluwezoom**

Van de Voorzitter van Museum Veluwezoom

In de eerste plaats wil ik hierbij mede namens het bestuur alle medewerkers en surveillanten dank zeggen voor hun inzet voor ons museum. Hun bereidheid om medewerking te verlenen aan het dagelijks reilen en zeilen van ons museum kan niet genoeg geprezen worden. Daarom nogmaals: hartelijk dank!

In het voorjaar van 2016 hebben we Annemiek van der Veen als nieuw bestuurslid mogen begroeten. Zij is historica en heeft de nodige museale ervaring. Als kunsthistorisch adviseur werd Jeroen Kapelle aan het museum verbonden. Hij is de afgelopen jaren intensief betrokken geweest bij de voorbereiding van de tentoonstelling over J.W. Bilders. Zijn kunsthistorische kennis komt ons ook de komende jaren vast goed van pas.

In 2016 hebben we weer kans gezien met een klein budget drie wisselexposities te realiseren: "Beeldhouwers en Keramisten", "Eigen werk" en "Bezield Landschap, Leven en werk van Johannes Warnardus Bilders". Deze laatste tentoonstelling heeft een



voorbereidingstijd van maar liefst vier jaar gekost. In het bijzonder Dick van Veelen, Ulbe Anema en Ton Pelkmans hebben gedurende deze periode alles in het werk gesteld om bruiklenen te verkrijgen, subsidies los te peuteren en een monografie te doen verschijnen. Het resultaat mocht er dan ook zijn. Gelukkig kreeg de tentoonstelling ook de nodige aandacht in de pers, niet alleen in kranten en tijdschriften, maar ook op tv. Zelfs Wim Pijbes, oud-directeur van het Rijksmuseum, kwam op 9 januari j.l. met een televisieploeg naar het museum om opnamen te maken voor zijn programma *Panorama Pijbes*. In deze achtdelige serie staat het Nederlandse landschap centraal, maar dan gezien door de ogen van kunstenaars. De serie wordt uitgezonden op elke woensdag vanaf 22 maart, 20.25 uur, NPO 2.

In de eerste helft van 2016 zijn vier topstukken van ons museum in bruikleen gegeven aan het Landesmuseum Hannover (Dld) en daar tentoongesteld. Aan de buitenexpositie "Renkum eert zijn oude meesters" heeft ons museum graag meegewerkt door het leveren van foto's van werken uit onze collectie ten

behoefte van de te exposeren werken.

Veel tijd en energie is het afgelopen jaar ook gestoken in de contacten met de gemeente Renkum en bevriende musea, bijv. in Oosterbeek, Domburg, Nunspeet, Kleve (Dld), Tervuren (B).

Vermeldenswaard is ook de aankoop op een veiling van een groot schilderij van Théophile de Bock door middel van crowd-funding door tien medewerkers van ons museum. Dit geeft een inspirerend gevoel van verbondenheid!

Mr. E. Reinders

Van de Voorzitter van de Vrienden van Museum Veluwezoom

Na tien jaar deel te hebben uitgemaakt van het bestuur van Museum Veluwezoom, ben ik in 2014 overgestapt naar het voorzitterschap van de stichting Vrienden van Museum Veluwezoom. Deze stichting wil de belangstelling voor Museum Veluwezoom aanwakkeren door nieuwe contacten te leggen en fondsen te genereren. Op deze wijze hopen de Vrienden een bijdrage te kunnen leveren aan het uitbreiden van de collectie en aan het realiseren van speciale projecten die het Museum verder op de kaart kunnen zetten. De afgelopen jaren is het aantal Vrienden uitgegroeid tot 75, maar we streven uiteraard naar een verdere groei. In december bracht Probus een bezoek aan ons museum. Dit leidde tot een royale donatie aan onze stichting.

Als tegenprestatie voor onze Vrienden proberen wij elk jaar een verzorgde kunstreis naar diverse musea te organiseren en twee bijeenkomsten in kasteel Doorwerth te houden.

Graag wil ik onze Vrienden hartelijk danken voor de financiële steun die zij ons geven en het enthousiasme dat zij iedere keer bij de bijeenkomsten laten blijken. Dit is een enorme aanmoediging om dit werk voort te zetten.

Ik hoop weer alle vrienden en natuurlijk ook potentiële vrienden te mogen ontmoeten bij de voorjaarsmeeting op kasteel Doorwerth.

J.G.H. Ribbius



Terugblik op de activiteiten van de Vrienden van MVZ in 2016

Op 3 april gaf de Oosterbeekse beeldend kunstenaar Jan van IJendoorn een boeiende presentatie over zijn kunstprojecten. Op enthousiaste wijze gaf hij een overzicht van zijn werken aan de hand van foto's en film. Actuele projecten waar de spreker dieper op in ging, waren de aankleding van het Renkumse beekdal en het verfraaien van de wanden van de snelweg bij Tiel. Zoals gebruikelijk begon de bijeenkomst met inloop met koffie en koek in de gewelven van kasteel Doorwerth en werd afgesloten met een drankje in de Ridderzaal.



De zomeractiviteit op 30 augustus bestond uit een harpconcert door Suzanne Zijderveld in de Ridderzaal van kasteel Doorwerth. Zij bracht op bijzondere wijze een gevarieerd programma met onder meer Ierse volksmuziek ten gehore. Op zeer

charmante wijze gaf zij hierbij vooraf deskundige uitleg over hetgeen wij gingen horen. Tijdens de borrel na afloop konden wij nog geanimeerd napraten met Suzanne over haar veelbelovende carrière en haar muziek.

EuroArt

EuroArt is de Europese Federatie van Kunstenaarskolonies en -dorpen, opgericht in 1994 in Brussel, waarbij thans zo'n 45 kunstenaarskolonies uit meer dan vijftien landen in Europa zijn aangesloten. In Nederland zijn dat Domburg, Katwijk, Volendam, Zweeloo, Oosterbeek, Plasmolen en Nunspeet.

De Nederlandse leden van EuroArt hebben de handen ineen geslagen en ontwikkelden een route-flyer in de hoop en verwachting daarmee nog meer bekendheid te geven aan ons cultureel erfgoed.

De voorzitter van Museum Veluwezoom, Egbert Reinders maakt - als enige Nederlander - deel uit van het dagelijks bestuur. Uit dien hoofde mocht hij officieel de route-flyer aanbieden aan het gemeentebestuur van respectievelijk Volendam en Renkum.

Naast de Algemene Ledenvergadering, die in 2016 in Kronberg (Dld) werd gehouden, heeft hij het afgelopen jaar ook de bestuursvergaderingen bijgewoond in Kronberg, Dachau (Dld) en last but not least Doorwerth.

In 2017 wordt de Algemene Ledenvergadering gehouden in Chiusa (Italië).



ZOOM-CLKC

Na veel kandidaten te hebben gepolst is in oktober 2016 een nieuw bestuur tot stand gekomen:

Ruud-Jan Kokke, voorzitter;

Egbert Reinders, vice-voorzitter;

Janet Kuiper, secretaris en

Edwin van den Elst, penningmeester.

Fundraising staat nu bovenaan de agenda.

Helaas geven de activiteiten van Paul Tirion/Pim Kwak met betrekking tot het oprichten van een kunstcentrum op Mariëndaal enige ruis op de lijn: er wordt in dezelfde vijver gevist waar het sponsoren betreft.

ZOOM gaat door op de ingeslagen weg en concentreert zich op de Westerbouwing, de beste plaats voor een Centrum voor Landschap, Kunst en Cultuur in onze gemeente!

Nieuwe tentoonstelling "Dieren in de kunst"

Vanaf 11 februari is de nieuwe tentoonstelling te bezichtigen onder de titel "Dieren in de kunst". Hoewel de Oosterbeekse School de nodige kunstenaars telt die het landschap graag "stoffeerden" met dieren uit de omgeving, was het vooral Hendrikus Alexander van Ingen (1846-1920) die in zijn schilderijen dieren, en met name koeien centraal stelde. In samenwerking met Scarabee heeft Museum Veluwezoom aan hedendaagse kunstenaars gevraagd zich door deze

schilderijen van Van Ingen te laten inspireren. Het resultaat is in de tentoonstelling te zien met werken van:

Cora van Antwerpen, Oosterbeek - schilderijen

Frans Brandsen, Oosterbeek - schilderijen

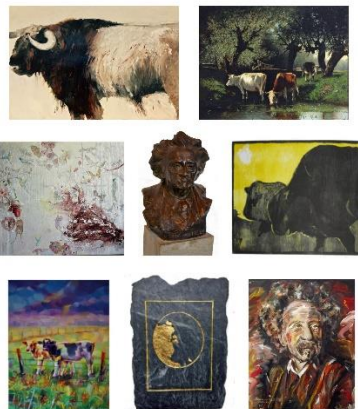
Ellen Grote Beverborg, Oosterbeek - schilderijen

Bert Hoekstra, Renkum - tekeningen en grafiek

Jan van IJzendoorn, Oosterbeek - ruimtelijk werk

Albert Ziëck, Renkum - schilderijen

DIEREN IN DE KUNST



Tentoonstelling van hedendaagse kunstenaars uit de Gemeente Renkum, die zich hebben laten inspireren door het werk van de schilder H.A. van Ingen (1846-1920) die woonde en werkte in Renkum.

11 februari 2017 - 18 juni 2017

Museum Veluwezoom

Kasteel Doorwerth, Fonteinlaan 2, 6865 ND Doorwerth
www.museumveluwezoom.nl

Uiteraard toont Museum Veluwezoom daarnaast een overzicht van werken van H.A. van Ingen uit de eigen collectie. Tevens is het net verworven schilderij van Théophile de Bock op de tentoonstelling te zien. De koeien op dit



schilderij zijn namelijk van de hand van Van Ingen. De Bock vond dat Van Ingen dat nu eenmaal beter kon dan hijzelf.

Aan de tentoonstelling is ook een educatief project gekoppeld onder auspiciën van 't Venster en met medewerking van bestuurslid Nel Jongboer. Kinderen uit de groepen 7 en 8 van scholen in de gemeente Renkum schilderen de komende maanden op hun eigen manier "Dieren in de kunst". De resultaten van hun creativiteit maken deel uit van de tentoonstelling.

"Dieren in de kunst" is te bezichtigen tot en met 18 juni.

Voortzetting tentoonstelling Johannes W. Bilders

Wie de succesvolle tentoonstelling "Beziëld landschap. Leven en werk van Johannes Warnardus Bilders (1811-1890)" niet heeft kunnen zien, kan nog terecht in het B.C. Koekkoek-Haus in Kleef. De vrijwel integrale voortzetting van de tentoonstelling aldaar loopt van 19 februari tot en met 25 juni.

Monografie Johannes W. Bilders

Gelijktijdig met de opening van de tentoonstelling "Beziëld landschap. Leven en werk van Johannes Warnardus Bilders (1811-1890)" verscheen onder de gelijknamige titel de eerste monografie over deze schilder. De monografie werd samengesteld door Jeroen Kapelle, kunsthistoricus en werkzaam bij de RKD - Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis als conservator

beeldende kunst 1800-1900.

Themastukken werden geschreven door Manon van der Mullen, wetenschappelijk medewerker van het Rijksmuseum te Amsterdam, Ulbe Anema, Ton Pelkmans, Dick van Veelen en Rob de Windt. De monografie is uitgegeven door Uitgeverij Blauwdruk te Wageningen en aldaar verkrijgbaar, en tevens bij de receptie van Kasteel Doorwerth en in de boekhandel. Prijs € 29,50. Ter begeleiding van de tentoonstelling in Kleef is een Duitse samenvatting toegevoegd.

Surveillanten gezocht

Een museum kan niet zonder surveillanten! Daarom is MVZ dringend op zoek naar mensen die af en toe toezicht willen houden in de expositiezalen. Het hoeft niet veel tijd te kosten, want met bijvoorbeeld eenmaal per maand (of zelfs eenmaal in de 6 weken) een ochtend (11.00 tot 14.00 uur) of een middag (14.00 tot 17.00 uur) zijn wij al erg geholpen. Meldt u zich aan via het mailadres: info@museumveluwezoom.nl. Veel dank alvast!

Museumjaarkaart geldig

Goed nieuws: met ingang van 1 januari 2017 is de Museumjaarkaart ook in Kasteel Doorwerth en dus ook in Museum Veluwezoom geldig. Hiermee is een lang gekoesterde wens van MVZ in vervulling gegaan. We hopen dat hiermee nog meer mensen ons museum (vaker) komen bezoeken.



Tentoonstellingen in de omgeving

Museum De Casteelse Poort te Wageningen: "Johan Haak - Tussen fantasie en realiteit"

Tot en met 3 april is in Museum De Casteelse Poort te Wageningen de tentoonstelling "Johan Haak - tussen fantasie en realiteit" te bezichtigen. Haak werd in 1890 in Wageningen geboren. In zijn lange leven, hij werd 87 jaar, had hij vele woon- en werkadressen. De laatste tientallen jaren van zijn leven woonde hij weer in Wageningen. Zijn inspiratie ontleende Haak vooral aan de indrukken die hij opdeed bij zijn vele reizen in binnen- en buitenland. Landschappen, gebouwen, bergen, bomen en bloemen waren dan zijn onderwerpen.

Aanvankelijk in houtsnede, een techniek waarin hij uitblonk, later vooral in pen- en potloodtekeningen en aquarellen. De omgeving van Wageningen werd vaak afgebeeld. Een andere inspiratiebron waren de beelden die hij kreeg tijdens imaginaire reizen, terwijl hij luisterde naar zijn geliefde muziek of las in zijn favoriete boeken. Johan Haak was een rusteloos werker, wat resulteerde in een enorme productie, die bij vele vrienden en vriendinnen bewaard is gebleven.

Via bruiklenen en eigen museumbezit geeft de tentoonstelling een overzicht van zijn veelzijdig oeuvre.



Programma 2017 voor Vrijwilligers en Vrienden

Voor het komende jaar staan er weer drie activiteiten op het programma van de vrienden van het MVZ.

Op vrijdag 19 mei gaan we op excursie naar Zwolle en Zutphen met afsluitend een diner.

Op 1 oktober vindt weer een concert plaats in de Ridderzaal van het kasteel.

In december nodigen wij een kunstenaar uit Arnhem uit om iets te vertellen en te laten zien over zijn of haar werk.

De exacte datum in december wordt later bekend gemaakt.

Hoe wordt u vriend van het museum?

U kunt zich als vriend aanmelden per

e-mail bij het secretariaat:

museumveluwezoom@kpnplanet.nl

NIEUWSBRIEF MAART 2017 nr.1

Museum Veluwezoom

euroArt museum



of door het aanmeldingsformulier te gebruiken.